

➔ Stanze anlegen in Adobe InDesign CC

- ✓ 1. Volltonfarbe „Stanze“ anlegen
- ✓ 2. Stanzkontur anlegen
- ✓ 3. Stanze auf überdrucken einstellen
- ✓ 4. PDF inklusive Stanze abspeichern

TUTORIALS

1. Farbe als Volltonfarbe anlegen

Erstellen Sie zunächst ein neues Farbfeld. Rufen Sie dazu in der Leiste oben unter **Fenster** das ► **Farbfelder**-Bedienfeld auf. Weisen Sie bei der **Listenfunktion** im CMYK-Farbraum die Farbwerte C0 M100 Y0 K0 zu [Abb.: 1.1]. Wählen Sie anschließend in der **Listenfunktion** die Option **Den Farbfeldern hinzufügen...** aus. Die soeben angelegte Farbe wird nun im Bedienfeld **Fenster** ► **Farbe** ► **Farbfelder** aufgeführt. Mit Doppelklick auf das Farbfeld öffnet sich das Fenster **Farbfeldoptionen**. Benennen Sie den Farbfeldnamen mit „Stanze“. Ändern Sie den Farbtypen auf Volltonfarbe ab und klicken **OK** [Abb.: 1.2].

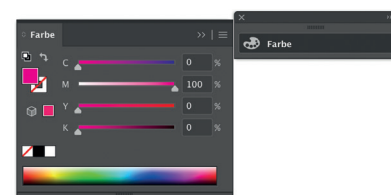


Abb.: 1.1

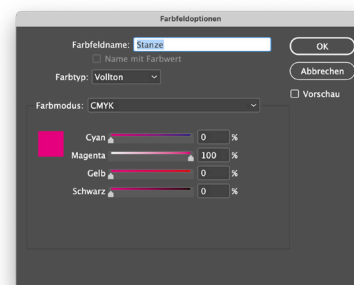


Abb.: 1.2

2. Stanzkontur anlegen

Legen Sie eine Konturlinie im Endformat des Etiketts an. Wählen Sie dazu das **Rechteck-Werkzeug** im Werkzeugbedienfeld (auf der linken Seite). Ziehen Sie einen beliebigen Rahmen auf Ihr Dokument. Über **Fenster** ► **Eigenschaften** können Sie dem Rahmen nun bei **Transformieren** das gewünschte Etiketten-Endformat eingeben [Abb.: 2.1]. Anschließend wird das Rechteck im Dokument angezeigt. Um die Konturfarbe zuzuweisen wählen Sie das Rechteck mit dem **Auswahl-Werkzeug** (im Werkzeugbedienfeld) an. Färben Sie die Kontur mit der Farbe „Stanze“ aus dem **Fenster** ► **Farbfelder** [Abb.: 2.2] ein. Die Farbe der Fläche des Rechtecks darf nicht eingefärbt sein. Stellen Sie dazu die Flächenfarbe auf **„Ohne“**. Richten Sie die Kontur anschließend mit Hilfe des **Fenster** ► **Ausrichten** mittig auf dem Dokument aus.

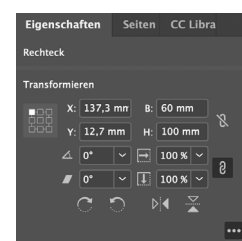


Abb.: 2.1

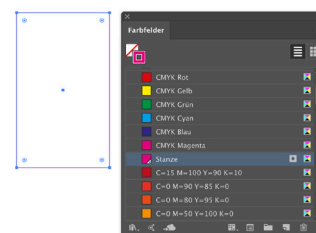


Abb.: 2.2

3. Stanze auf überdrucken einstellen

Das Rechteck, dessen Kontur Sie in der Volltonfarbe „Stanze“ gefärbt haben, muss nun auf überdrucken eingestellt werden. Wählen Sie dazu diese Elemente mit dem **Auswahl-Werkzeug** (im Werkzeugbedienfeld) aus und rufen Sie unter **Fenster** ► **Ausgabe** das ► **Attribute**-Bedienfeld auf. In diesem klicken Sie auf die Option **Kontur überdrucken** [Abb.: 3.1]. Die Option „überdrucken“ bewirkt, dass die Flächen unter der Konturlinie durchgängig und nicht ausgespart sind.

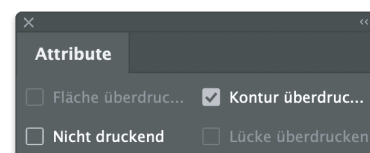


Abb.: 3.1

→ Stanze anlegen in Adobe InDesign CC

- ✓ 1. Volltonfarbe „Stanze“ anlegen
- ✓ 2. Stanzkontur anlegen
- ✓ 3. Stanze auf überdrucken einstellen
- ✓ 4. PDF inklusive Stanze abspeichern

TUTORIALS

4. PDF inklusive Stanze abspeichern

Speichern Sie die PDF-Datei indem Sie den Reiter **Datei** ► **Adobe PDF-Vorgaben** ► **PDF/X-3** wählen. Wählen Sie den Ort aus, an dem Sie die Datei sichern wollen und klicken anschließend den Button **Sichern**. Im sich öffnenden Fenster [Abb.: 4.1] ist es wichtig, dass Sie bei der Option „**Marken und Anschnitt**“ die **Checkbox „Anschnitteinstellungen des Dokumentes verwenden“** auswählen. Die voreingestellten Werte von umlaufend 2,5mm sollten automatisch übernommen werden.

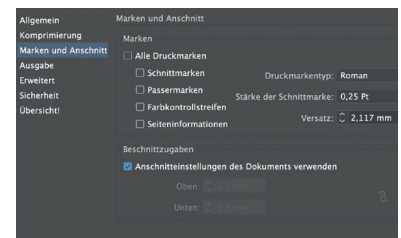


Abb.: 4.1

⚠ Achtung! Bei individuellen Stanzformen

Sollten Sie eine individuelle Stanzform benötigen, legen Sie die vektorbasierte Stanzkontur mit Hilfe des **Zeichenstift-Werkzeugs** aus dem Werkzeugbedienfeld an. Wichtig für die Produktion Ihrer Etiketten ist, dass die Stanze als Kontur und nicht als Fläche angelegt ist.